



CURRICULUM VERTICALE

Il Curricolo verticale dell'Istituto è costruito secondo i seguenti **referimenti normativi:**

- 1. Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018** (sostituisce la raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio, del 18 dicembre 2006, relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente).
- 2. D.M. n. 139 del 22 agosto 2007** (Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione)
- 3. Competenze chiave di cittadinanza;**
- 4. Indicazioni Nazionali del 4/09/2012;**
- 5. Profilo delle competenze**

La scelta di organizzare il curricolo su competenze chiave consente di reperire un filo conduttore unitario all'insegnamento/apprendimento, rappresentato appunto dalle competenze chiave. La competenza è sapere agito, capacità di mobilitare conoscenze, abilità, capacità personali, sociali e metodologiche per gestire situazioni e risolvere problemi in contesi significativi, ed è il frutto del dialogo tra le discipline e tra i vari ordini di scuola dell'Istituto.

Le Indicazioni Nazionali costituiscono il quadro di riferimento delle scelte affidate alla progettazione delle scuole nel rispetto e nella valorizzazione dell'autonomia delle Istituzioni Scolastiche.

Si è scelto di articolare il curriculum a partire dalle competenze chiave europee perché queste rappresentano, come del resto precisa la Premessa delle Indicazioni 2012, la finalità generale dell'istruzione e dell'educazione e spiegano le motivazioni dell'apprendimento stesso, attribuendogli senso e significato.

Esse sono delle *metacompetenze*, poiché, come dice il Parlamento Europeo, *le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione*".

Le competenze chiave sono quelle esplicitate nella Raccomandazione del Parlamento Europeo del 22 maggio 2018.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

LE NUOVE COMPETENZE CHIAVE

- 1. Competenza alfabetica funzionale**
- 2. Competenza metalinguistica**
- 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**
- 4. Competenza digitale**
- 5. Competenza personale**
- 6. Competenze in materia di cittadinanza**
- 7. Competenza imprenditoriale**
- 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**

Il documento è una presa d'atto della **forte accelerazione verso la dimensione della complessità**: nella parte descrittiva emergono sia il fenomeno della connessione/sovrapposizione tra le varie aree, sia il riconoscimento di un potenziale intrinseco che porta ciascuna competenza ad invadere altri campi di esperienza culturale e relazionale. Ciò risulta particolarmente evidente nelle competenze di comunicazione (non più individuate *nella madrelingua e nelle lingue straniere*, bensì *in alfabetica funzionale e in multilinguistica*).

Altrettanto interessanti, e fortemente interrelate, sono le due categorie della competenza *personale e sociale* unita all'*imparare ad imparare* (come unica dimensione che vede nella flessibilità e nella capacità di adattamento una componente del *saper essere* e dello *stare con gli altri*) e della *competenza di cittadinanza* (che ora costituisce categoria a sé).

Il documento si sofferma, inoltre, sulla necessità di rafforzare le competenze dei giovani negli ambiti delle **STEM**, prediligendo un più stretto rapporto tra apprendimento formale, creatività ed esperienze di laboratorio (rimane ineludibile il bisogno di superare in questo settore la più volte rilevata disparità di genere).

In senso più ampio, la Raccomandazione pone l'accento sui valori della curiosità e della capacità di relazione con l'altro (inteso come persona, contesto, cultura, diversità), affiancate alla capacità di pensiero critico e alla resilienza. Risulta strategico il riferimento all'importanza di saper valutare i rischi connessi alle trasformazioni, alla capacità di lettura dei contesti e alla necessità di uno stato continuo di autoriflessione nonché di controllo dei fenomeni comunicativi e relazionali.

Di assoluta importanza è l'attenzione riservata al principio di consapevolezza culturale che presuppone un atteggiamento di familiarità ed un approccio disinvolto nei confronti del patrimonio culturale, nonché della sfera emotiva ed identitaria che è connaturata al riconoscimento del concetto di "eredità" di un popolo o di una nazione."

(circolare del D.S., indirizzata a tutti i docenti, sulle Nuove Raccomandazioni)

Si riporta, di seguito, la parte del documento che fa riferimento alle Nuove Competenze Chiave:

Gli Stati membri dovrebbero:

1. Sostenere il diritto a un'istruzione, a una formazione e a un apprendimento permanente di qualità e inclusivi e assicurare a tutti le opportunità di sviluppare le competenze chiave avvalendosi pienamente del quadro di riferimento europeo "Competenze chiave per l'apprendimento permanente"

1.1. Sostenere e rafforzare lo sviluppo delle competenze chiave per tutti, a partire dalla giovane età e durante tutto l'arco della vita, nel quadro delle strategie nazionali di apprendimento permanente;

1.2. Fornire sostegno a tutti i discenti, compresi quelli in condizioni svantaggiate o con bisogni specifici, affinché esprimano appieno le proprie potenzialità;

2. Sostenere lo sviluppo delle competenze chiave prestando particolare attenzione a quanto segue:

2.1. Innalzare il livello di padronanza delle competenze di base (alfabetiche, matematiche e digitali) e sostenere lo sviluppo della capacità di imparare a imparare quale presupposto costantemente migliore per apprendere e partecipare alla società in una prospettiva di apprendimento permanente;

2.2. Aumentare il livello di competenze personali e sociali nonché la capacità di imparare a imparare, al fine di migliorare la capacità di gestire la propria vita in modo attento alla salute e orientato al futuro;

2.3. Promuovere l'acquisizione di competenze in scienza, tecnologia, ingegneria e matematica (STEM), tenendo conto dei collegamenti con le arti, la creatività e l'innovazione, e motivare di più i giovani, soprattutto ragazze e giovani donne, a intraprendere carriere STEM;

- 2.4. Innalzare e migliorare il livello delle competenze digitali in tutte le fasi dell'istruzione e della formazione per tutti i segmenti della popolazione;
- 2.5. Incoraggiare la competenza imprenditoriale, la creatività e lo spirito di iniziativa in particolare tra i giovani, ad esempio favorendo le occasioni in cui i giovani possano fare almeno un'esperienza imprenditoriale pratica durante l'istruzione scolastica;
- 2.6. Aumentare il livello delle competenze linguistiche sia nelle lingue ufficiali che nelle altre lingue, e fornire sostegno ai discenti nell'apprendimento di lingue diverse che siano utili nella vita lavorativa e personale e in grado di contribuire alla comunicazione e alla mobilità transfrontaliera;
- 2.7. Promuovere lo sviluppo di competenze in materia di cittadinanza al fine di rafforzare la consapevolezza dei valori comuni enunciati nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea.
- 2.8. Aumentare la consapevolezza di tutti i discenti e del personale didattico riguardo all'importanza di acquisire le competenze chiave e alla loro relazione con la società;
3. Facilitare l'acquisizione delle competenze chiave grazie all'utilizzo delle buone pratiche a sostegno di tale processo, come esposto nell'allegato, in particolare:
- 3.1. Promuovendo molteplici approcci e contesti di apprendimento, anche con l'uso opportuno delle tecnologie digitali, nell'istruzione, nella formazione e nell'apprendimento;
- 3.2. Fornendo sostegno al personale didattico e agli altri portatori di interesse che supportano i processi di apprendimento, comprese le famiglie, affinché rafforzino le competenze chiave dei discenti nel quadro dell'approccio per l'apprendimento permanente nei contesti educativi, formativi e di apprendimento;
- 3.3. Sostenendo e sviluppando ulteriormente la valutazione e la convalida delle competenze chiave acquisite in diversi contesti, in linea con le norme e le procedure degli Stati membri;
- 3.4. Rafforzando la collaborazione tra contesti educativi, formativi e di apprendimento a tutti i livelli e in ambiti diversi, al fine di migliorare la continuità dello sviluppo delle competenze per i discenti e lo sviluppo di approcci di apprendimento innovativi;
- 3.5. Potenziando strumenti, risorse e orientamento nell'istruzione, nella formazione, nell'occupazione e in contesti di apprendimento di altro tipo, al fine di fornire sostegno alla gestione dei percorsi individuali di apprendimento permanente;
4. Incorporare nell'istruzione, nella formazione e nell'apprendimento le ambizioni degli obiettivi di sviluppo sostenibile delle Nazioni Unite (SDG), in particolare dell'SDG 4.7, anche promuovendo l'acquisizione di conoscenze sulla limitazione della natura multidimensionale dei cambiamenti climatici e sull'utilizzo sostenibile delle risorse naturali;
5. Presentare relazioni, attraverso i meccanismi e gli strumenti esistenti del quadro strategico per la cooperazione europea nel settore dell'istruzione e della formazione (ET 2020) e gli eventuali quadri successivi, sulle esperienze e sui progressi conseguiti nel promuovere le competenze chiave in tutti i settori dell'istruzione e della formazione, compreso l'apprendimento non formale e, nella misura del possibile, l'apprendimento informale.

ASSI CULTURALI

Il DM n 139/2007 (Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione) prevede quattro assi culturali: l'Asse dei Linguaggi, l'Asse Matematico/ Scientifico-Tecnologico, l'Asse Storico-Sociale. In tale decreto vengono definite le competenze da conseguire:

Asse dei linguaggi

1. Padronanza della lingua italiana:
 - a. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
 - b. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
 - c. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
2. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
3. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario
4. Utilizzare e produrre testi multimediali.

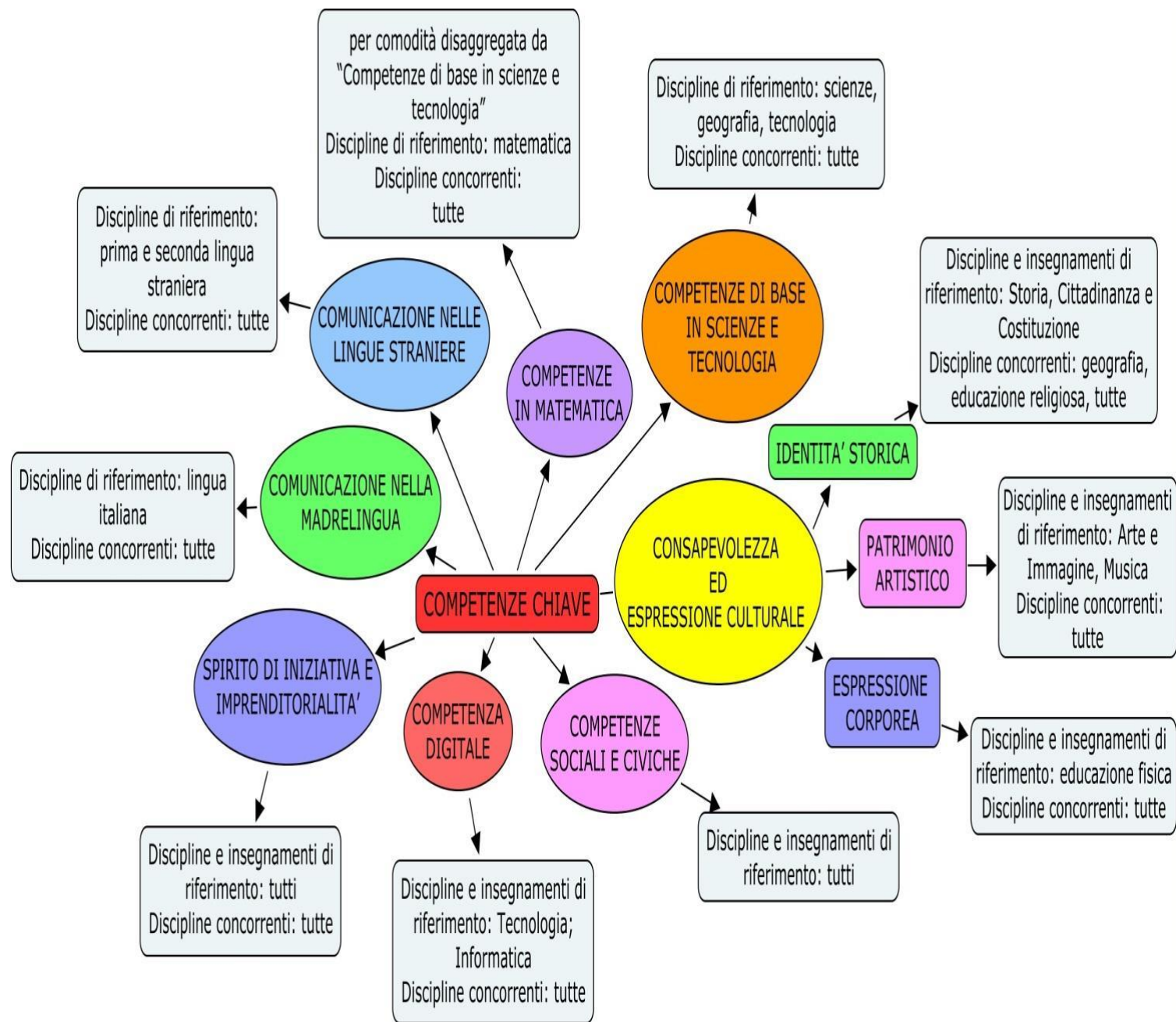
Asse matematico/ Scientifico-tecnologico

1. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.
2. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
3. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
5. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.
6. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.
7. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.

Asse geo-storico e sociale

1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.

2. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
3. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.



Presentazione

Il Curricolo Verticale è essenziale, progressivo e sviluppato su percorsi mirati a favorire l'unitarietà dei saperi, secondo una didattica che stimoli i differenti tipi di intelligenza, in un ambiente di apprendimento attento agli aspetti emotivi e relazionali degli alunni. La continuità tra gli ordini di Scuola è resa evidente, disciplina per disciplina, dalla gradualità e, contemporaneamente, dalla ricorsività degli obiettivi, che assumono, nei vari cicli, complessità diverse.

Nella costruzione del Curricolo Verticale, strumento flessibile e rimodulabile negli anni, si è tenuto conto, in modo particolare, dell'Atto di Indirizzo emanato dal Dirigente Scolastico e del Rapporto di Auto Valutazione

COMPETENZE TRASVERSALI (al termine)	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO
COMPETENZA DIGITALE Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne funzioni e possibili usi.	Utilizza le TIC per arricchire il proprio lavoro con immagini, suoni, elementi creativi. Produce, rivede, salva e condivide con altri il proprio lavoro.	Utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. E' consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE Dimostra originalità e spirito di iniziativa. E' in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Esplora i dati della realtà per comprendere la fattibilità di un compito.	Utilizza capacità operative progettuali e manuali in contesti diversificati. Elabora, ricostruisce, sceglie e pratica la tecnica e le procedure adatte al compito che intende svolgere.	Valuta aspetti positivi e negativi alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valuta alternative, prende decisioni. Assume e porta a termine compiti e iniziative. Pianifica e organizza il proprio lavoro; realizza semplici progetti. Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	Organizza le esperienze in procedure e schemi mentali per l'orientamento in situazioni simili a quelle sperimentate.	Acquisisce ed interpreta informazioni. Individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti. Organizza il proprio apprendimento individuando ed utilizzando varie fonti e varie modalità di formazione e informazione anche in funzione dei tempi disponibili	Legge un testo e pone domande sull'informazione. Individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti. Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.	Conosce il proprio Territorio e ne evidenzia gli aspetti positivi e negativi. Intuisce la necessità della valorizzazione e della cura del patrimonio culturale, artistico e naturale come strumento di contrasto al degrado sociale e ambientale, e come opportunità di crescita personale e di occupazione. Attua forme di comportamento rispettose verso se stesso, gli altri e l'ambiente. Partecipa e interagisce con adulti e		

Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato.	compagni per trovare soluzioni a problemi o stabilire regole utili alla convivenza in spazi condivisi. Si confronta su temi quali lo sviluppo sostenibile e la decrescita, partendo da azioni di tutela delle risorse nella vita quotidiana, fino ad avviare una riflessione più ampia sullo sfruttamento incontrollato delle risorse del Pianeta. Conosce la Costituzione, nelle sue parti essenziali, come strumento di tutela a favore del cittadino e del Territorio. Comprende che l'Italia, con la sua identità storica, fa parte dell'Europa e del Mondo. Dimostra curiosità verso altre culture e luoghi geografici. Ricerca e progetta percorsi di approfondimento sull'attività di UNESCO, FAI, WWF, UNICEF, Italia Nostra... sul recupero e la valorizzazione di spazi e ambienti e sulla difesa dei diritti umani.
--	---

ASSE DEI LINGUAGGI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

PROFILO AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: -Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di raccontare le proprie esperienze e idee e di adottare.

I DISCORSI E LE PAROLE - SCUOLA DELL'INFANZIA

- Il bambino sviluppa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, la utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

<u>ITALIANO</u>	ASCOLTO E PARLATO	LETTURA ED ESPANSIONE DEL LESSICO	SCRITTURA	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
FINE CLASSE TERZA	Ascolta e comprende in modo attivo. Racconta esperienze personali rispettando l'ordine cronologico ed i nessi causali. Riferisce i contenuti di testi ascoltati in modo chiaro.	Legge in modo scorrevole ed espressivo individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Comprende nei testi letti il significato di parole sconosciute, basandosi sia sul contesto, sia sulla	Racconta per iscritto un'esperienza personale. - Scrive in modo autonomo rispettando le convenzioni ortografiche conosciute. Produce semplici testi di vario genere, chiari e coerenti, rispettando	Utilizza correttamente nella produzione scritta, le convenzioni ortografiche e i principali segni di interpunzione. Riconosce le principali parti del discorso (articolo, classificazione del nome, verbo, aggettivo qualificativo).

		conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.	l'ordine temporale. Rielabora e manipola testi.	
FINE CLASSE QUINTA	Mantiene viva l'attenzione sul messaggio orale, individuando gli scopi di chi parla e le diverse situazioni comunicative. Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Racconta esperienze personali, in modo chiaro e pertinente, rispettando l'ordine cronologico e logico. Organizza un semplice discorso orale.	Adegua il linguaggio alla specificità delle discipline ed al contesto comunicativo. Legge e comprende un testo narrativo, cogliendone le informazioni esplicite ed implicite.	Utilizza mappe concettuali e schemi organizzativi per pianificare e produrre autonomamente un testo coerente e coeso. Scriva racconti ed esperienze personali o vissute da altri Rielabora e trasforma un testo nelle sue parti. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.	Riconosce la frase minima e le sue espansioni. Riconosce le categorie sintattiche essenziali. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere le caratteristiche del lessico e le regolarità morfosintattiche. Conosce tutte le parti del discorso e la coniugazione dei verbi nella forma attiva.
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	Ascolta testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone fonte e scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista	Legge ad alta voce in modo espressivo. Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla	Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura. Scrive testi di	Riconosce ed esemplifica casi di variabilità della lingua. Stabilisce relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri

	dell'emittente. Interviene in una conversazione o in una discussione con pertinenza. Utilizza le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. Ascolta testi applicando tecniche di supporto alla comprensione. Riconosce, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Narra esperienze, eventi, trame. Descrive oggetti, luoghi persone e personaggi. Riferisce oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro. Argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.	comprensione. Utilizza testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricava informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Ricava informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie. Confronta, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Comprende testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. Legge semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e	diverso tipo, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Utilizza nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni). Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena	linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. Riconosce le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali. Riconosce le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conosce l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole. Riconosce l'organizzazione logicosintattica della frase. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. Amplia, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività
--	---	---	--	---

		argomenti a sostegno. Legge testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie).		specifiche, il proprio patrimonio lessicale. Comprende e usa parole in senso figurato, utilizza il lessico specifico delle discipline. Utilizza la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole. Utilizza dizionari di vario tipo.
--	--	---	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA

PROFILO AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA: -È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. **PROFILO AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE:** -È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

INGLESE	ASCOLTO	PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	RIFLESSIONE LINGUISTICA
FINE CLASSE TERZA	Comprende semplici frasi organizzate anche in brevi testi secondo l'argomento presentato	Interagisce con un compagno esprimendosi attraverso le frasi memorizzate	Legge e comprende consegne e semplici testi individuando parole ed espressioni già acquisite a livello orale e cogliendone il significato globale.	Scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe	Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso, cogliendone i rapporti di significato.

FINE CLASSE QUINTA	Comprende richieste d'informazione su se stesso e brevi testi di diverso genere.	Interagisce fornendo descrizioni utilizzando le strutture apprese.	Interagisce fornendo descrizioni utilizzando le strutture apprese.	Scriva semplici testi rispettando la struttura della frase.	Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (INGLESE)	Comprende espressioni e parole di uso frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e i lavori, sul passato e la mia esperienza personale). Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.	Usa una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la sua famiglia ed altre persone, le proprie condizioni di vita, la carriera scolastica e le attività quotidiane e alcune esperienze del suo passato recente. Riesce a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Partecipa a brevi conversazioni intervenendo con semplici domande.	Legge testi brevi e semplici e a trova informazioni specifiche e in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesce a capire email o messaggi personali semplici e brevi e brevi brani di argomenti familiari.	Prende appunti e scrive brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Esprime un'opinione personale in modo semplice argomentando in maniera essenziale. Scrive una semplice lettera personale rivolta ai suoi pari.	Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi. Individua semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconosce come si apprende e che cosa ostacola l'apprendimento.

2^ LINGUA COMUNITARIA FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (SPAGNOLO)	Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente ed identifica il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e leggendo. Riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Comprende testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trova informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	Scrive testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.
---	--	--	---	--	--

ASSE STORICO-SOCIALE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

PROFILO AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: -Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Interpreta sistemi simbolici e culturali della società. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.

IL SÉ E L'ALTRO- SCUOLA DELL'INFANZIA

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Si orienta nel tempo della vita quotidiana.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

<u>STORIA</u>	USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
FINE CLASSE TERZA	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Racconta i fatti studiati in modo semplice e coerente, rappresentando le conoscenze apprese mediante grafismi, disegni, testi scritti e/o risorse digitali.

FINE CLASSE QUINTA	Riconosce ed esplora in modo sempre più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Comprende i testi storici proposti, ne individua caratteristiche e ne ricava informazioni.	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Racconta i fatti studiati utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	Conosce alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate	Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile	Elabora testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

<u>GEOGRAFIA</u>	ORIENTAMENTO	LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ	PAESAGGIO	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
FINE CLASSE TERZA	Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e i punti cardinali	Utilizza il linguaggio della geo- graficità. Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino e conosciuto.	Conosce e distingue gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio. Conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi	Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo. Riconosce spazi e funzioni e le loro connessioni.
FINE CLASSE QUINTA	Si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche.	Utilizza termini del linguaggio geografico specifico per interpretare carte geografiche	Conosce lo spazio geografico come sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.	Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi, con particolare riferimento a quelli italiani. Conosce e localizza i principali "oggetti" geografici fisici ed antropici dell'Italia.
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	Si orienta sulle carte e orienta le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei	Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini,	Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e	Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici,

	programmi multimediali di visualizzazione dall'alto	ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	culturale e progetta azioni di valorizzazione.	sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica
--	---	---	--	--

<u>RELIGIONE</u>	DIO E L'UOMO	LA BIBBIA E LE FONTI	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	VALORI ETICI E RELIGIOSI
FINE CLASSE QUINTA	Descrive i contenuti principali del Credo cristiano. Sa che per la religione cristiana Gesù è il Figlio del Padre che annuncia il Re.	Ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo a partire dai Vangeli. Confronta la Bibbia con i Testi Sacri delle altre religioni.	Comprende il senso religioso delle festività. Individua espressioni artistiche (a partire dal territorio di appartenenza) per rilevare forme di comunicazione e di espressione che nel corso del secolo hanno dato vita a riti e tradizioni.	Scopre la risposta della Bibbia domande dell'Uomo e le confronta con le altre religioni. Riconosce nella vita di Gesù proposte di scelte responsabili per il proprio personale progetto di vita.
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	Conosce i fondamenti dottrinali delle principali religioni orientali. Conosce come mettere in dialogo fede e ragione. Confronta i diversi significati del sapere religioso e della conoscenza scientifica	Confronta l'esperienza di fede dei personaggi biblici e dei contemporanei. Conosce il Decalogo nell'interpretazione di Gesù e della Chiesa Cattolica.	Conosce la figura di Gesù nella cultura europea. Individua la specificità della preghiera cristiana nel confronto con altre religioni	Conosce alcuni elementi fondamentali della fede, della speranza e della carità cristiana. Mette in rapporto l'etica cristiana col pluralismo della diversità- Individua il significato della libertà secondo l'insegnamento cristiano e quello della risurrezione come fondamento della speranza

ASSE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

PROFILO AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE: -Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifiche tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.

LA CONOSCENZA DEL MONDO - Scuola dell'Infanzia -Osserva il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri concreti e formulando ipotesi circa le trasformazioni

-Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

-Il bambino confronta e valuta quantità; utilizza semplici simboli per registrare; compie misurazioni mediante semplici strumenti.

-Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri; esegue le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.

-Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti\dietro, sopra\sotto, destra\sinistra, ecc.

-Pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni ed azioni.

<u>MATEMATICA</u>	NUMERI	SPAZIO E FIGURE	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI (primaria)
FINE CLASSE TERZA	Legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali entro il 1000 e decimali. Opera con le frazioni in contesti concreti. Legge, scrive e opera con i numeri naturali entro il 1000 e in notazione decimale, avendo	Percepisce la propria posizione nello spazio e stima distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Riconosce, denomina, descrive, disegna figure geometriche e costruisce modelli materiali anche nello spazio. Costruisce e conosce i diversi significati associati al concetto di angolo. Mette in relazione rette, angoli e trasformazioni geometriche (simmetria, rotazione, ...)	Costruisce e conosce i diversi significati associati al concetto di angolo. Mette in relazione rette, angoli e trasformazioni geometriche (simmetria, rotazione, ...) Riconosce la struttura verbale e la struttura matematica in un

	consapevolezza anche del valore posizionale. Esegue le quattro operazioni, gli algoritmi e calcoli mentali.		problema. Misura grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. Individua eventi certi, possibili e impossibili. Raccoglie dati con istogrammi e tabelle relativi a temi che riguardano la sua esperienza.
FINE CLASSE QUINTA	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative	Descrive, denomina e classifica figure base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Trasforma unità di misura nell'ambito delle lunghezze, delle misure temporali, delle capacità e delle masse. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo

				sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	NUMERI L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. L'alunno ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e, attraverso esperienze in contesti significativi, ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. Giustifica affermazioni e congetture durante una discussione matematica anche con semplici ragionamenti concatenati. Rispetta punti di vista diversi dal proprio e accetta di cambiare opinione riconoscendo le	SPAZIO E FIGURE Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. L'alunno ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e, attraverso esperienze in contesti significativi, ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. Giustifica affermazioni e congetture durante una discussione matematica anche con semplici ragionamenti concatenati. Rispetta punti di vista diversi dal proprio e accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. E' consapevole dell'obiettivo da raggiungere in una situazione	RELAZIONI E FUNZIONI Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.	DATI E PREVISIONI Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.

	conseguenze logiche di una argomentazione corretta. E' consapevole dell'obiettivo da raggiungere in una situazione problematica e del processo risolutivo da seguire Formalizza il procedimento risolutivo seguito. Stabilisce la possibilità di applicare procedimenti applicati in diverse situazioni Verifica l'accettabilità della soluzione prodotta Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	problematica e del processo risolutivo da seguire. Formalizza il procedimento risolutivo seguito. Stabilisce la possibilità di applicare procedimenti applicati in diverse situazioni. Verifica l'accettabilità della soluzione prodotta Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.		
--	--	---	--	--

<u>SCIENZE</u>	ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI (primaria)	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO (primaria)	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE (primaria)
FINE CLASSE TERZA	Esplora attraverso le percezioni e descrive le caratteristiche di alcuni materiali e la funzione di oggetti di uso comune. Sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere intorno a sé. Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.	Osserva i momenti significativi di piante e animali e li confronta. Osserva il mondo che lo circonda riconoscendo le trasformazioni ambientali naturali e quelle operate dall'uomo. Osserva la variabilità dei fenomeni atmosferici e la periodicità dei fenomeni celesti.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente di vita. Coglie l'interdipendenza tra ambiente ed essere viventi/non viventi. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
FINE CLASSE QUINTA	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	Osserva e sperimenta con i compagni e in autonomia ambienti vicini e in autonomia ambienti lontani con strumenti appropriati. È consapevole della struttura e dello sviluppo del proprio corpo ed ha cura della propria salute.	Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<u>FISICA E CHIMICA</u>	<u>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</u>	<u>BIOLOGIA</u>
	Osserva, monitora, sviluppa schemi e modelli di fatti e fenomeni, anche con l'uso di strumenti sia in situazioni controllate di laboratorio sia negli aspetti della vita quotidiana. Affronta, ipotizza e risolve situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana; pensa ed interagisce per relazioni ed analogie. Riflette sul percorso di esperienza e di apprendimento compiute e da compiere. Comprende ed usa linguaggi specifici nella descrizione dei fatti e fenomeni, sviluppa schematizzazioni, e sintesi mediante diagrammi e tabelle anche con l'utilizzo di strumenti informatici in contesti diversi	Comprende il carattere finito delle risorse e adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse. Osserva, monitora, sviluppa schemi e modelli di fatti e fenomeni, anche con l'uso di strumenti sia in situazioni controllate di laboratorio sia negli aspetti della vita quotidiana L'alunno affronta, ipotizza e risolve situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana; pensa ed interagisce per relazioni ed analogie. Riflette sul percorso di esperienza e di apprendimento compiute e da compiere. Comprende ed usa linguaggi specifici nella descrizione dei fatti e fenomeni, sviluppa schematizzazioni, e sintesi mediante diagrammi e tabelle anche con l'utilizzo di strumenti informatici in contesti diversi.	Ha una visione organica del proprio corpo e dell'ambiente di vita. Osserva, monitora, sviluppa schemi e modelli di fatti e fenomeni, anche con l'uso di strumenti sia in situazioni controllate di laboratorio sia negli aspetti della vita quotidiana. Valuta il sistema dinamico delle specie viventi che interagiscono fra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo inorganico. Affronta, ipotizza e risolve situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana; pensa ed interagisce per relazioni ed analogie. Riflette sul percorso di esperienza e di apprendimento compiute e da compiere. Comprende ed usa linguaggi specifici nella descrizione dei fatti e fenomeni, sviluppa schematizzazioni, e sintesi mediante diagrammi e tabelle anche con l'utilizzo di strumenti informatici in contesti diversi.

<u>TECNOLOGIA</u>	VEDERE E OSSERVARE	PREVEDERE E IMMAGINARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
FINE CLASSE TERZA	L'alunno identifica e riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale	Si orienta fra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	Realizza manufatti, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni
FINE CLASSE QUINTA	È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	Esegue misurazioni e rilievi grafici o fotografici dell'ambiente scolastico, della propria abitazione o di oggetti. Legge e interpreta disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione e progettazione di oggetti o processi. Effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche,	Progetta la trasformazione di materiali ed oggetti gestendone appropriatamente le grandezze fisiche fondamentali. Valuta le conseguenze e gli impatti a medio e lungo termine di scelte e decisioni prese sia nell'ambito della vita quotidiana sia nell'ambito di interventi progettuali.	Progetta la trasformazione di materiali ed oggetti gestendone appropriatamente le grandezze fisiche fondamentali. Valuta le conseguenze e gli impatti a medio e lungo termine di scelte e decisioni prese sia nell'ambito della vita quotidiana sia nell'ambito di interventi progettuali.

	meccaniche e tecnologiche di vari materiali al fine di un appropriato utilizzo. Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità per progettare o per comandare macchine. Contestualizza in un quadro storico e geografico eventi significativi delle innovazioni tecniche e tecnologiche	Immagina modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. Pianifica le diverse fasi necessarie per la realizzazione di un artefatto impiegando materiali adeguati	Immagina modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. Pianifica le diverse fasi necessarie per la realizzazione di un artefatto impiegando materiali adeguati
--	---	--	--

ASSE DEI LINGUAGGI ARTISTICO-MUSICALI/ESPRESSIVO-CORPOREI

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

PROFILO AL TERMINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE: -In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori ,artistici e musicali.

IMMAGINI SUONI COLORI-Scuola dell'Infanzia Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Ascolta storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue e fruisce spettacoli di vario tipo Sperimenta e produce suoni con strumenti e con voce.	IL CORPO E IL MOVIMENTO- Scuola dell'Infanzia Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva. Conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo.
MUSICA	
FINE CLASSE QUINTA	ASCOLTO, PERCEZIONE E PRODUZIONE Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. - Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. - Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. - Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ASCOLTO, PERCEZIONE E PRODUZIONE	UTILIZZO DI NUOVE TECNOLOGIE	CONOSCENZA STORICA E TEORICA DI BASE	COMPETENZE PERSONALI
	E' in grado di operare un "ascolto selettivo" relativamente a strumenti musicali e/o voci umane e/o suoni e rumori naturali o artificiali - Si mostra capace di riprodurre facili melodie o di crearne di nuove, con la voce e/o con uno strumento musicale.	Mostra di saper utilizzare i nuovi strumenti legati alle nuove tecnologie ed all'informatica di base.	Mostra di saper utilizzare i nuovi strumenti legati alle nuove tecnologie ed all'informatica di base.	Ha acquisito l'autonomia di base per utilizzare al meglio le proprie "competenze" delineate in base al potenziamento effettuato nel corso di lavori di gruppo realizzati a seguito di scelte proprie e motivate.

ARTE E IMMAGINE	ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE ELEGGERE IMMAGINI	COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE
FINE CLASSE QUINTA	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico – espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti...) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip).	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	Conosce, usa e rielabora gli elementi della "grammatica visiva", legge e comprende il	Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, rinascimentale, barocca, moderna e	Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio

	significato di immagini statiche e in movimento. Realizza elaborati personali e creativi, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti di cui ha fatto esperienza.	contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, riconosce il valore culturale di immagini e ne individua le funzioni espressive prevalenti. Riconosce i codici e le regole compositive (punto, linea, colore, forma, volume, spazio, proporzione, simmetria, ritmo, peso-equilibrio, movimento, inquadrature, piani, sequenze).	ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
--	---	---	---

ED. FISICA	IL CORPO E LA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' ESPRESSIVA	GIOCO, SPORT, FAIR-PLAY	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA
FINE CLASSE QUINTA	Coordina e utilizza schemi motori. Organizza il proprio movimento nello spazio.	Elabora ed esegue semplici coreografie individuali o collettive. Utilizza modalità espressive per trasmettere stati d'animo.	Rispetta le regole della competizione sportiva. Conosce il gioco nel tempo (tradizioni popolari) come legame culturale col territorio.	Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza negli ambienti di vita. Riconosce il rapporto alimentazione-attività fisica-benessere.
FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	Applica gli schemi motori appropriati nelle varie discipline. Utilizza le abilità coordinative acquisite per realizzare i gesti tecnici dei vari sport.	Usa consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica.	Usa consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica.	Ha consapevolezza della propria efficienza fisica. Percepisce e conosce i mutamenti fisiologici.

	Utilizza le variabili spaziotemporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. Riconosce i propri limiti e le proprie potenzialità in relazione alle capacità condizionali (forza, velocità, resistenza).	Elabora ed esegue coreografie individuali o collettive. Decodifica i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	Elabora ed esegue coreografie individuali o collettive. Decodifica i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	Rispetta le norme di sicurezza per la tutela della propria e della altrui salute. Applica i principi e le metodologie dell'allenamento per mantenere un buono stato di salute. Conosce ed è consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).
--	---	--	--	--